

# Sociétés de musique

**Société :** La Persévérance - Cudrefin

**Directeur(trice) :** Nadine Wasser

**Oeuvre choisie :** Free World Fantasy

**Compositeur :** Jacob de Haan

**Laurent Estoppey**

**Carlo Balmelli**

<i>à travailler en priorité</i>	<b>Justesse et pureté harmonique</b>	<i>à travailler en priorité</i>
<i>à surveiller</i>	<b>Rythmique et métrique</b>	<i>à travailler en priorité</i>
<i>à travailler en priorité</i>	<b>Dynamique et équilibre sonore</b>	<i>à surveiller</i>
<i>à surveiller</i>	<b>Qualité d'émission, technique et articulation</b>	<i>à travailler en priorité</i>
<i>à surveiller</i>	<b>Musicalité</b>	<i>à surveiller</i>
<i>à surveiller</i>	<b>Interprétation</b>	<i>à surveiller</i>

## Commentaire des experts

Bonne prestation. Ensemble équilibré à part le manque de bois pour lequel il faut trouver une solution ! Bon travail à poursuivre encore --> précision rythmique de chacun, intonation. Musicalement, chercher plus la conduite des phrases, construire les parties (surtout leur développement). Mieux établir les plans sonores. Bonne suite !

Votre société sonne bien, bien que tous les instruments se soient pas représentés. Il faut encore travailler sur la justesse de base, ce n'est pas stable. Au niveau de l'articulation, il y a des passages très bien faits (ex : A) mais des autres pas assez clairs (ex : K). Jouer les phrases avec intensité jusqu'au bout, souvent, il manque de tension. Merci pour tout le travail effectué !