

# Sociétés de musique

Société : La Concorde - Montagny-Cousset

Directeur(trice) : Jacques Aeby

Oeuvre choisie : Of Castles and Legends

Compositeur : Thomas Doss

**Laurent Estoppey**

**Carlo Balmelli**

à surveiller	<b>Justesse et pureté harmonique</b>	à surveiller
à surveiller	<b>Rythmique et métrique</b>	à surveiller
à surveiller	<b>Dynamique et équilibre sonore</b>	à surveiller
à surveiller	<b>Qualité d'émission, technique et articulation</b>	à travailler en priorité
en ordre	<b>Musicalité</b>	à surveiller
en ordre	<b>Interprétation</b>	à surveiller

## Commentaire des experts

Très bonne prestation, bonne énergie, bonne pièce. Bon soin apporté aux phrases. Attention aux débuts de phrases et surtout plus de clarté dans les changements de parties. Les effets ne fonctionnent pas assez. 34-75 : motif sax, pas entendu... Dans les passages denses en écriture, chercher plus de clarté, de définition. De petites imprécisions amènent au final un peu de frustration. Mais bravo !

Belle interprétation d'ensemble. Belles phrases musicales (surtout dans les parties lentes). La société sonne bien dans l'ensemble. Attention à bien contrôler l'équilibre dans les "tutti". Pour avoir un résultat plus transparent, l'articulation doit être plus propre (staccato). Attention au rythme mesure 121. Plus de précision lors des attaques. La justesse en général est bonne. Les voix de ténor et d'alto sont par contre instables. Bravo pour tout le travail !